

第 72 回名古屋まつりポスターデザインコンペ 一次審査評価基準

1 評価基準

①三英傑（織田信長、豊臣秀吉、徳川家康）は明確に区別でき、それぞれの魅力が伝わるデザインとなっているか	【配点:10点】
②名古屋の観光資源をデザインに取り入れており、名古屋の魅力が伝わるデザインとなっているか	【配点:10点】
③キャッチコピーは上記①～②のデザインを明瞭に表しているか	【配点:10点】
④「別紙 2 1(2)文字等 ア・イ・ケ」の文字は視認性の高いデザインになっているか	【配点:5点】
⑤「別紙 2 1(1)デザイン内容 エ～キ」に整合しているか	【配点:5点】
⑥確かな実績と、実施体制、スケジュールの実効性はあるか	【配点:10点】

2 評価方法

上記審査基準について、①～③および⑥の項目は 10 点満点で評価を行う。

10 点	8 点	6 点	4 点	2 点
大変良い	良い	普通	やや悪い	悪い

上記審査基準について、④・⑤の項目は 5 点満点で評価を行う。

5 点	4 点	3 点	2 点	1 点
大変良い	良い	普通	やや悪い	悪い

3 ポスターデザインの順位決定方法

決定方法は以下のとおりとする。

- (1) 各事業者が提案するポスターデザイン（各業者 2 点以内）について、各評価委員が上記基準・方法に基づき、デザインごとに 50 点満点で採点をする。
- (2) 各評価委員の採点結果を取りまとめ、合計得点の上位 3 案を最終審査候補作品とするが、上位 3 案のうち、同イラストを用いるなど、デザインの類似したものと各評価委員が判断した場合には、合計得点の低いデザインを対象外とし、次点のデザインを繰り上げ最終審査候補作品とする。
- (3) 合計得点の上位が 3 案以上となった場合は、評価委員で協議し上位 3 案を決定する。